

ประกาศจังหวัดนครศรีธรรมราช

เรื่อง ประกวดราคาจ้างจัดกิจกรรมชาวนครศรีร่วมใจภักดื่อนุรักษ์มรดกไทย ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

จังหวัดนครศรีธรรมราช มีความประสงค์ ประกวดราคาจ้างจัดกิจกรรมชาวนครศรีร่วมใจภักดื่อนุรักษ์มรดกไทย ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

ผู้มีสิทธิเสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๒. ไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทิ้งงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว

๓. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอราคารายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ จังหวัดนครศรีธรรมราช ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๔. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นว่านั้น

๕. ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกประเมินสิทธิผู้เสนอราคาในสถานะที่ห้ามเข้าเสนอราคาและห้ามทำสัญญาตามที่ กวพ. กำหนด

๖. เป็นผู้ที่ผ่านการคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติเบื้องต้นในการจ้างของจังหวัดนครศรีธรรมราช

๗. ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลและมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาจ้างในวงเงินไม่น้อยกว่า ๓,๒๕๐,๐๐๐.๐๐ บาท และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงาน ตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่จังหวัดนครศรีธรรมราชเชื่อถือ

ผู้เสนอราคาที่เสนอราคาในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑) กรณีที่กิจการร่วมค้าได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ โดยหลักการกิจการร่วมค้าจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา และการเสนอราคาให้เสนอราคาในนาม "กิจการร่วมค้า" ส่วนคุณสมบัติด้านผลงาน กิจการร่วมค้าดังกล่าวสามารถนำผลงานของผู้เข้าร่วมค้ามาใช้แสดงเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่เข้าประกวดราคาได้

(๒) กรณีที่กิจการร่วมค้าไม่ได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ โดยหลักการนิติบุคคลแต่ละนิติบุคคลที่เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา เว้นแต่ในกรณีที่กิจการร่วมค้าได้มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์อักษรกำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้รับผิดชอบหลักในการเข้าเสนอราคากับทางราชการ และแสดงหลักฐานดังกล่าวมาพร้อมการยื่นข้อเสนอประกวดราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ กิจการร่วมค้านั้นสามารถใช้ผลงานของผู้ร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นเสนอราคาได้

ทั้งนี้ "กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่" หมายความว่า กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลต่อหน่วยงานของรัฐซึ่งมีหน้าที่รับจดทะเบียน (กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์)

๘. บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๙. บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานภาครัฐ ซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของกรมบัญชีกลางที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๑๐. คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่ การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกิน สามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

กำหนดยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ในวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๐ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น.

ผู้สนใจสามารถขอซื้อเอกสารประกวดราคาด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ในราคาชุดละ ๒,๐๐๐.๐๐ บาท ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์และชำระเงินผ่านทางธนาคาร ในระหว่างวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ถึงวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ โดยดาวน์โหลดเอกสารผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ได้ภายหลังจากชำระเงินเป็นที่เรียบร้อยแล้วจนถึงก่อนวันเสนอราคา

ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ www.gprocurement.go.th และจังหวัดนครศรีธรรมราช หรือ www.gprocurement.go.th หรือสอบถามทางโทรศัพท์หมายเลข ๐๗๕๓๕๕๑๒๐ ในวันและเวลาราชการ

ผู้สนใจต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับสถานที่หรือแบบรูปรายการละเอียด โปรดสอบถามมายัง จังหวัดนครศรีธรรมราช ผ่านทางอีเมล์ nakhonsithammarat@mots.go.th ภายในวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ โดยจังหวัดนครศรีธรรมราชจะชี้แจงรายละเอียดดังกล่าวผ่านทางเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th และจังหวัดนครศรีธรรมราช และ www.gprocurement.go.th ในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐

(นายชาคริต สังขนิตย์)

ผู้ช่วยท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัด รักษาราชการแทน

ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช

หมายเหตุ ผู้ประกอบการสามารถจัดเตรียมเอกสารประกอบการเสนอราคา (เอกสารส่วนที่ ๑ และเอกสารส่วนที่ ๒) ในระบบ e-GP ได้ตั้งแต่วันที่ ซื้อเอกสารจนถึงวันเสนอราคา

เอกสารประกวดราคาจ้างด้วยการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่ ๙/๒๕๖๐

ประกวดราคาจ้างจัดกิจกรรมชาวนครศรีร่วมใจภักดิ์อนุรักษ์มรดกไทย ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

ตามประกาศ จังหวัดนครศรีธรรมราช

ลงวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

จังหวัดนครศรีธรรมราช **ซึ่งต่อไปนี้เรียกว่า** "จังหวัด" **มีความประสงค์จะ** ประกวดราคาจ้างจัดกิจกรรมชาวนครศรีร่วมใจภักดิ์อนุรักษ์มรดกไทย ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ณ จังหวัดนครศรีธรรมราช **โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังต่อไปนี้**

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

๑.๑ แบบรูปรายการละเอียด

๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๑.๓ สัญญาจ้างทั่วไป

๑.๔ แบบหนังสือค้ำประกัน

(๑) หลักประกันการเสนอราคา

(๒) หลักประกันสัญญา

๑.๕ บทนิยาม

(๑) ผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน

(๒) การขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

๑.๖ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑

(๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒

๒. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

๒.๑ ผู้เสนอราคาต้องเป็นผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาจ้าง

๒.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทิ้งงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทิ้งงานตามระเบียบของทางราชการ

๒.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๕

๒.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นว่านั้น

๒.๕ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกประเมินสิทธิผู้เสนอราคาในสถานะที่ห้ามเข้าเสนอราคาและห้ามทำสัญญาตามที่ กวพ. กำหนด

๒.๖ ผู้เสนอราคาต้องผ่านการคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติเบื้องต้นในการจ้างของจังหวัด

๒.๗ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลและและมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคา

จ้างในวงเงินไม่น้อยกว่า ๑,๒๕๐,๐๐๐.๐๐ บาท และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงาน ตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่จังหวัดเชื่อถือ

ผู้เสนอราคาที่เสนอราคาในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑) กรณีที่กิจการร่วมค้าได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ โดยหลักการกิจการร่วมค้าจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา และการเสนอราคาให้เสนอราคาในนาม "กิจการร่วมค้า" ส่วนคุณสมบัติด้านผลงาน กิจการร่วมค้าดังกล่าวสามารถนำผลงานของผู้เข้าร่วมค้ามาใช้แสดงเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่เข้าประกวดราคาได้

(๒) กรณีที่กิจการร่วมค้าไม่ได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ โดยหลักการนิติบุคคลแต่ละนิติบุคคลที่เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา เว้นแต่ในกรณีที่กิจการร่วมค้าได้มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์อักษรกำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้รับผิดชอบหลักในการเข้าเสนอราคากับทางราชการ และแสดงหลักฐานดังกล่าวมาพร้อมการยื่นข้อเสนอประกวดราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ กิจการร่วมค้านั้นสามารถใช้ผลงานของผู้ร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นเสนอราคาได้

ทั้งนี้ "กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่" หมายความว่า กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลต่อหน่วยงานของรัฐซึ่งมีหน้าที่รับจดทะเบียน (กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์)

๒.๘ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๒.๙ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานภาครัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง ด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลาง ที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๒.๑๐ คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอเอกสารหลักฐาน ยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี) พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มิใช่นิติบุคคลให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้นั้น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัว

ประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นผู้เสนอราคาร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ร่วมค้า และในกรณีที่ผู้เข้าร่วมค้าฝ่ายใดเป็นบุคคลธรรมดา ที่มิใช่สัญชาติไทย ก็ให้ยื่นสำเนาหนังสือเดินทาง หรือผู้ร่วมค้าฝ่ายใดเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นเอกสาร ตามที่ระบุไว้ใน (๓)

(๔) เอกสารเพิ่มเติมอื่นๆ

(๔.๑) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ (ถ้ามี)

(๕) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๓.๒ **ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้**

(๑) หนังสือมอบอำนาจซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีที่ผู้เสนอราคามอบอำนาจ ให้บุคคลอื่นลงลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์ หรือหลักฐานแสดงตัวตนของผู้เสนอราคาในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ แทน

(๒) หลักประกันการเสนอราคา ตามข้อ ๕

(๓) สำเนาหนังสือรับรองผลงานจ้างพร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง (ให้ใช้ในกรณีที่มีการกำหนดผลงานตามข้อ ๒.๗ เท่านั้น)

(๔) บัญชีรายการจ้าง (ใบแจ้งปริมาณงาน) ซึ่งจะต้องแสดงรายการวัสดุอุปกรณ์ ค่าแรงงาน ภาษีประเภทต่างๆ รวมทั้งกำไรไว้ด้วย

(๕) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔. **การเสนอราคา**

๔.๑ ผู้เสนอราคาต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน ลงลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือหลักฐานแสดงตัวตนของผู้เสนอราคา โดยไม่ต้องแนบใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาทและเสนอราคาเพียงราคาเดียว โดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง โดยคิดราคารวมทั้งสิ้น ซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น และค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้แล้ว

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยืนราคาไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน นับแต่วันเสนอราคา โดยภายในกำหนดยืนราคา ผู้เสนอราคาต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้และจะถอนการเสนอราคามิได้

๔.๓ ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอกำหนดเวลาดำเนินการจ้างแล้วเสร็จไม่เกิน ๗๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

๔.๔ ก่อนเสนอราคา ผู้เสนอราคาควรตรวจดูร่างสัญญา แบบรูป และรายละเอียด ฯลฯ ให้

ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นเสนอราคาตามเงื่อนไข ในเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์

๔.๕ ผู้เสนอราคาจะต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ในวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๐ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น.

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอและเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้เสนอราคาแต่ละรายว่า เป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่นตามข้อ ๑.๕ (๑) ณ วันประกาศประกวดราคาหรือไม่

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ก่อนหรือในขณะ ที่มีการพิจารณาข้อเสนอว่า มีผู้เสนอราคารายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีการกระทำอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้เสนอราคารายนั้นออกจากการเป็นผู้เสนอราคา และจังหวัดจะพิจารณาลงโทษผู้เสนอราคาดังกล่าวเป็นผู้ทิ้งงาน เว้นแต่คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จะวินิจฉัยได้ว่าผู้เสนอราคารายนั้นเป็นผู้ที่ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของทางราชการและมิได้เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าว

๔.๖ ผู้เสนอราคาจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

(๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

(๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี) รวมค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว

(๓) ผู้เสนอราคาจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน เวลา ที่กำหนด

(๔) ห้ามผู้เสนอราคาถอนการเสนอราคา

(๕) ผู้เสนอราคาสามารถศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคาด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th

๕. หลักประกันการเสนอราคา

ผู้เสนอราคาต้องวางหลักประกันการเสนอราคาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้ จำนวน ๑๒๕,๐๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๕.๑ หนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ของธนาคารในประเทศ ตามแบบหนังสือค้ำประกัน ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๓)

๕.๒ เช็คที่ธนาคารสั่งจ่ายให้แก่สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช โดยเป็นเช็คลงวันที่ที่ยื่นการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ หรือก่อนหน้านั้นไม่เกิน ๓ วันทำการของทางราชการ

๕.๓ พันธบัตรรัฐบาลไทย

กรณีที่ผู้เสนอราคานำเช็คที่ธนาคารสั่งจ่ายหรือพันธบัตรรัฐบาลไทย มาวางเป็นหลักประกันการ

เสนอราคา จะต้องส่งต้นฉบับเอกสารดังกล่าวมาให้ส่วนราชการตรวจสอบความถูกต้อง ในวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๐ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น.

ตามแบบตัวอย่างหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ของธนาคารภายในประเทศ (หลักประกันการเสนอราคา) กำหนดให้ระบุชื่อผู้เสนอราคา เป็นผู้วางหลักประกันการเสนอราคา ดังนั้น กรณีที่ผู้เสนอราคาที่เสนอราคาในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ประสงค์จะใช้หนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ของธนาคารในประเทศเป็นหลักประกันการเสนอราคา ให้ดำเนินการดังนี้

(๑) กรณีที่กิจการร่วมค้าได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ ให้ระบุชื่อผู้เสนอราคา ซึ่งต้องวางหลักประกันการเสนอราคา ในนามกิจการร่วมค้า เท่านั้น

(๒) กรณีที่กิจการร่วมค้าไม่ได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่ ให้ระบุชื่อผู้เสนอราคา ซึ่งต้องวางหลักประกันการเสนอราคา ในนามนิติบุคคลรายใดรายหนึ่งตามที่สัญญาร่วมค้ากำหนดให้เป็นผู้เข้าเสนอราคากับทางราชการ

ทั้งนี้ "กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลใหม่" หมายความว่า กิจการร่วมค้าที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลต่อหน่วยงานของรัฐซึ่งมีหน้าที่รับจดทะเบียน (กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์)

หลักประกันการเสนอราคาตามข้อนี้ จังหวัดจะคืนให้ผู้เสนอราคาหรือผู้ค้ำประกันภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้พิจารณาในเบื้องต้นเรียบร้อยแล้ว เว้นแต่ผู้เสนอราคารายที่คัดเลือกไว้ ๓ ลำดับแรก จะคืนให้ต่อเมื่อได้ทำสัญญาหรือข้อตกลง หรือเมื่อผู้เสนอราคาได้พ้นจากข้อผูกพันแล้ว

การคืนหลักประกันการเสนอราคา ไม่ว่าในกรณีใด ๆ จะคืนให้โดยไม่มีดอกเบี้ย

๖. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๖.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ จังหวัดจะพิจารณาตัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา และจะพิจารณาจาก ราคารวม

๖.๒ ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ ส่วนราชการจะใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

๖.๒.๑ รายการพิจารณา คือ จ้างจัดกิจกรรมชาวนครศรีร่วมใจภักดิ์อนุรักษ์มรดกไทย ภายใต้โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณี

(๑) ราคาที่เสนอราคา (ตัวแปรหลัก) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

(๒) คุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ (ตัวแปรหลัก) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐

๖.๓ หากผู้เสนอราคารายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ แล้ว คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะไม่รับพิจารณาราคาของผู้เสนอราคารายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาด หรือผิดหลงเพียงเล็กน้อย หรือผิดแผกไปจากเงื่อนไขของเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ในส่วนที่มิใช่สาระสำคัญ ทั้งนี้ เฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ต่อจังหวัดเท่านั้น

๖.๔ จังหวัดสงวนสิทธิไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้เสนอราคาโดยไม่มีการผ่อนผัน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่ปรากฏชื่อผู้เสนอราคารายนั้นในบัญชีผู้รับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ หรือบัญชีรายชื่อผู้ซื้อเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ของจังหวัด

(๒) ไม่กรอกชื่อนิติบุคคล หรือลงลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์ของผู้เสนอราคาอย่างหนึ่งอย่างใด หรือทั้งหมดในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๓) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้เสนอราคารายอื่น

๖.๕ ในการตัดสินการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือจังหวัด มีสิทธิให้ผู้เสนอราคาชี้แจงข้อเท็จจริง สภาพ ฐานะ หรือข้อเท็จจริงอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับผู้เสนอราคาได้ จังหวัดมีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอ ไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากหลักฐานดังกล่าวไม่มีความเหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๖.๖ จังหวัดทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกจ้าง ในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของจังหวัดเป็นเด็ดขาด ผู้เสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้งจังหวัดจะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้เสนอราคาเป็นผู้ทิ้งงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อถือได้ว่าการเสนอราคากระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้เสนอราคารายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามสัญญาได้ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือจังหวัดจะให้ ผู้เสนอราคานั้นชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้เสนอราคาสามารถดำเนินงานตามประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ จังหวัดมีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้เสนอราคารายนั้น

๖.๗ ในกรณีที่ปรากฏข้อเท็จจริงภายหลังจากการพิจารณาข้อเสนอว่า ผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกเป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือเป็นผู้เสนอราคา ที่กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ตามข้อ ๑.๕ จังหวัดมีอำนาจที่จะตัดรายชื่อผู้เสนอราคาที่ได้รับคัดเลือกรายดังกล่าวออก และจังหวัดจะพิจารณาลงโทษผู้เสนอราคารายนั้นเป็นผู้ทิ้งงาน

ในกรณีนี้หากปลัดกระทรวงพิจารณาเห็นว่าการยกเลิกการพิจารณาผลการเสนอราคาที่ได้ดำเนินการไปแล้วจะเป็นประโยชน์แก่ทางราชการอย่างยิ่ง ปลัดกระทรวงมีอำนาจยกเลิกการพิจารณาผลการเสนอราคาดังกล่าวได้

๗. การทำสัญญาจ้าง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญา ดังระบุในข้อ ๑.๓ กับจังหวัด ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าจ้างที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ ให้จังหวัดยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

๗.๑ เงินสด

๗.๒ เช็คที่ธนาคารสั่งจ่ายให้แก่จังหวัด โดยเป็นเช็คลงวันที่ที่ทำสัญญา หรือก่อนหน้านั้น ไม่เกิน ๓ วัน ทำการของทางราชการ

๗.๓ หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามแบบหนังสือค้ำประกัน ดังระบุในข้อ ๓.๔ (๒)

๗.๔ หนังสือค้ำประกันของบรรษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย หรือบริษัทเงินทุน หรือ บริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกัน ตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งได้แจ้งชื่อเวียนให้ส่วนราชการต่าง ๆ ทราบแล้ว โดยอนุโลมให้ใช้ ตามแบบหนังสือค้ำประกัน ดังระบุในข้อ ๓.๔ (๒)

๗.๕ พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันที่ผู้ขนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้รับจ้าง) พ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาจ้างแล้ว

๘. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

จังหวัดจะจ่ายเงินค่าจ้าง โดยแบ่งออกเป็น ๓ งวด ดังนี้

เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๑๐๐ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานทั้งหมดให้แล้วเสร็จเรียบร้อยตามสัญญา รวมทั้งทำสถานที่จ้างให้สะอาดเรียบร้อย

๙. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างข้อ ๑๗ จะกำหนดในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของค่าจ้างตามสัญญาต่อวัน

๑๐. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ขนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ซึ่งได้ทำข้อตกลงเป็นหนังสือ หรือทำสัญญาจ้าง ตามแบบดังระบุในข้อ ๓.๓ แล้วแต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของงานจ้างที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓๕ วัน นับถัดจากวันที่จังหวัดได้รับมอบงาน โดยผู้รับจ้างต้องรีบจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้การได้ดีดังเดิมภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๑๑. ข้อสงวนสิทธิในการยื่นข้อเสนอและอื่น ๆ

๑๑.๑ เงินค่าจ้างสำหรับงานจ้างครั้งนี้ ได้มาจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ การลงนามในสัญญาจะกระทำได้ต่อเมื่อ จังหวัดได้รับอนุมัติเงินค่าจ้างจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ แล้วเท่านั้น

๑๑.๒ เมื่อจังหวัดได้คัดเลือกผู้เสนอราคารายใด ให้เป็นผู้รับจ้าง และได้ตกลงจ้างตามประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้รับจ้างจะต้องสั่งหรือนำสิ่งของมาเพื่องานจ้างดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ และของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้เสนอราคาซึ่งเป็นผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชยนาวี ดังนี้

(๑) แจ้งการสั่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ ต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้รับจ้างสั่งหรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้น โดยเรืออื่นที่มิใช่เรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่ไม่ปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชยนาวี

๑๓.๓ ผู้เสนอราคาซึ่งจังหวัดได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญา หรือข้อตกลงภายในเวลาที่ทางราชการกำหนดดังระบุไว้ในข้อ ๗ จังหวัดจะริบหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกร้องจากผู้ออกหนังสือค้ำประกันการยื่นข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกร้องให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ทิ้งงานตามระเบียบของทางราชการ

๑๓.๔ จังหวัดสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๑๔. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการจ้างผู้รับจ้างพึงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

จังหวัดนครศรีธรรมราช
๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

ขอบเขตงานจ้าง (รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ)
งานชาวนครศรีธรรมราชร่วมใจภักดิ์ อนุรักษ์มรดกไทย
ภายใต้โครงการส่งเสริมกิจกรรมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี

๑. ความเป็นมา

จังหวัดนครศรีธรรมราชมีความหลากหลายในตัวเองแทบทุกด้าน เริ่มจากความศรัทธาในพุทธศาสนาที่หยั่งรากลึกจากหลักฐานองค์พระบรมธาตุเจดีย์ที่สูงตระหง่านมานานนับพันปี อีกทั้งมีความอุดมสมบูรณ์และหลากหลายทางธรรมชาติ ตั้งแต่เขาสูงจนถึงชายทะเลที่ยาวเหยียด หรือว่าด้วยวิถีและวัฒนธรรมที่ร่ำรวยด้วยมรดกศิลป์ ทั้งการเล่นหนังตะลุง รำมโนราห์ เครื่องถม เครื่องเงิน ผ้ายก งานจักสานย่านลิเภา งานจักสานกระจูด ตลอดจนเป็นจุดเริ่มต้นของประเพณีที่มีชื่อเสียง เช่น การแห่ผ้าขึ้นธาตุ ประเพณีบุญสารทเดือนสิบ

วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช ยังไม่เป็นที่นิยมในหมู่นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศเนื่องจากขาดการอนุรักษ์ และหวงแหนของประชาชนในท้องถิ่น จังหวัดนครศรีธรรมราชจึงได้มีแนวคิดที่จะนำเสนอประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้นักท่องเที่ยวเดินทางมายังจังหวัดนครศรีธรรมราช ทั้งนี้ การที่จะสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ การมีส่วนร่วมและสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นรากเหง้าของตนเองแก่เยาวชน และเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และถือเป็น "วันอนุรักษ์มรดกไทย" ทั้งนี้ เพื่อรณรงค์สร้างความเข้าใจ ความสำนึกรักและหวงแหนในมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งให้ประชาชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการพิทักษ์รักษามรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติให้มากยิ่งขึ้น รวมทั้งกิจกรรมเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย เพื่อน้อมเกล้าฯ ถวายเป็นราชสักการะแด่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ในฐานะมีพระกรุณาธิคุณอย่างใหญ่หลวงในงานด้านศิลปวัฒนธรรมของชาติตลอดมา จังหวัดนครศรีธรรมราชจึงได้กำหนดจัดงาน "ชาวนครศรีธรรมราชร่วมใจภักดิ์ อนุรักษ์มรดกไทย" ระหว่างวันที่ ๓๑ มีนาคม – ๓ เมษายน ๒๕๖๐

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีพระชนมายุ ๖๒ พรรษา

๒.๒ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดนครศรีธรรมราชให้เป็นที่นิยม

๒.๓ เพื่ออนุรักษ์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้สืบสานสู่เยาวชนรุ่นใหม่ต่อไป

๓. คุณสมบัติของเสนอราคา

๓.๑ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องเป็นผู้มีอาชีพรับจ้างจัดงานที่เกี่ยวข้องกับงานที่จะจ้างในครั้งนี้

๓.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทิ้งงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทิ้งงานตามระเบียบของทางราชการ

๓.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

๓.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นว่านั้น

/๓.๕ ผู้เสนอราคา ...

๓.๕ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกประเมินสิทธิผู้เสนอราคาในสถานะที่ห้ามเข้าเสนอราคาและห้ามทำสัญญาตามที่ กวพ. กำหนด

๓.๖ ผู้เสนอราคาต้องผ่านการคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติเบื้องต้นในการจ้างของจังหวัด

๓.๗ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลและมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาจ้างในวงเงินไม่น้อยกว่า ๑,๒๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านสองแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) ในสัญญาฉบับเดียวกันและต้องเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการหน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่จังหวัดเชื่อถือได้

๓.๘ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๓.๙ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานภาครัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของกรมบัญชีกลาง ที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๓.๑๐ คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่า ไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๓.๑๑ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาจะต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลางที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๔. ขอบเขตการดำเนินงาน

๔.๑ การจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติ

๔.๑.๑ จัดฉายวีดีทัศน์เทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ เสด็จเยี่ยมราษฎรจังหวัดนครศรีธรรมราชถึง ๑๖ ครั้ง โดยจัดให้มีจอ LCD ขนาดไม่น้อยกว่า ๕๐ นิ้ว เพื่อฉายวิดีทัศน์

๔.๑.๒ การจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มีรายละเอียดดังนี้

๑) ขนาดพื้นที่นิทรรศการ ไม่น้อยกว่า ๔ x ๔ เมตร

๒) พระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีและภาพถ่ายประกอบ

๓) เนื้อหาของนิทรรศการประกอบด้วย

๓.๑) เรื่องราวพระราชประวัติของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีและภาพถ่ายประกอบ

๓.๒) เรื่องราวพระราชกรณียกิจส่งเสริมงานอนุรักษ์มรดกไทยของจังหวัดนครศรีธรรมราช ทั้งเครื่องถม ผ้ายก เครื่องจักสานย่านลิเภา เครื่องจักสานกระจูด และภาพถ่ายประกอบ

/๓.๓) ขนาด ...

๓.๓) ขนาดบอร์ดเนื้อหาของนิทรรศการแต่ละด้าน ไม่น้อยกว่า ๑.๒ x ๒.๔ เมตร พิมพ์ด้วยไวนิลภาพคมชัด จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ บอร์ด ต่อ ๑ เรื่อง

๓.๔) จัดทำวีดิทัศน์เรื่อง พระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที

๔) จัดให้มีจอ LCD ขนาดไม่น้อยกว่า ๕๐ นิ้ว เพื่อฉายภาพยนตร์พระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีตลอดเวลาของการจัดงาน

๕) จัดให้มีไฟ LED ส่องนิทรรศการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ ดวง

๖) ตกแต่งริ้วผ้าสีม่วง ขาว ต้นไม้และดอกไม้ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐ ต้น

๗) พื้นที่นิทรรศการให้ปูพรมสีแดงหรือสีน้ำเงิน

๔.๑.๓ จัดนิทรรศการและสาธิตเพื่อถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกไทยของเมืองนคร มีรายละเอียดดังนี้

๑) ขนาดพื้นที่นิทรรศการไม่น้อยกว่า ๔ x ๓๐ เมตร

๒) เนื้อหาของนิทรรศการประกอบด้วย

๒.๑) นิทรรศการเครื่องถมโดย

๒.๑.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ประเภทของเครื่องถม ขั้นตอนการทำโดยจัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด

๒.๑.๒) สาธิตการทำเครื่องถม เริ่มตั้งแต่การทำน้ำยาถม การทำรูปพรรณ การแกะสลักลวดลาย และต้องสาธิตตลอดเวลาของการจัดงาน

๒.๑.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้ว ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน

๒.๒) นิทรรศการผ้ายกนครศรีธรรมราชโดย

๒.๒.๑) แสดงประวัติความเป็นมา วิธีการทอ แบบลวดลายต่างๆ จัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด

๒.๒.๒) สาธิตการทอผ้า เริ่มตั้งแต่ออกแบบลวดลาย จนถึงการทอเป็นผืนผ้าครบทุกกระบวนการผลิต และต้องสาธิตตลอดเวลาของการจัดงาน

๒.๒.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้ว ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน

๒.๓) นิทรรศการจักสานย่านลิเภาโดย

๒.๓.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ประเภทย่านลิเภา วิธีการสานแบบลวดลายต่างๆ จัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ดขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด

๒.๓.๒) สาธิตการทำเครื่องจักสานย่านลิเภา เริ่มตั้งแต่การคัดเลือกย่านลิเภา การเตรียมวัสดุเพื่อสาน การสาน การเคลือบขัดเงา และการตกแต่งชิ้นงาน

๒.๓.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้วไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน

/๒.๔) นิทรรศการ ...

๒.๔) นิทรรศการจักสานกระจูดโดย

๒.๔.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ประเภทกระจูด วิธีการสานแบบลวดลายต่างๆ จัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด

๒.๔.๒) สาธิตการทำเครื่องจักสานกระจูด เริ่มตั้งแต่การคัดเลือกกระจูด การเตรียมวัสดุเพื่อสาน การสาน การเคลือบชักเงา และการตกแต่งชิ้นงาน และต้องสาธิตตลอดเวลาของการจัดงาน

๒.๔.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้วไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน

๒.๕) นิทรรศการสิ่งประดิษฐ์นวัตกรรมของคนรุ่นใหม่เพื่อสืบสานงานถ่ายทอดด้านหัตถศิลป์และภูมิปัญญาท้องถิ่นเมืองนครที่ได้รับรางวัลอันดับต้นๆ ของจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒.๕.๑) แสดงประวัติความเป็นมา แนวคิด ของคนรุ่นใหม่โดยจัดทำเป็นข้อมูลบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด

๒.๕.๒) สาธิตการทำสิ่งประดิษฐ์ตลอดระยะเวลาการจัดงาน

๒.๕.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้วไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน

๒.๖) นิทรรศการตีเหล็ก

๒.๖.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ขั้นตอนต่างๆ โดยจัดทำเป็นข้อมูลบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด

๒.๖.๒) สาธิตการตีเหล็กตลอดระยะเวลาการจัดงาน

๒.๖.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จ ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน

๓) จัดให้มีไฟ LED ส่องนิทรรศการ แต่ละนิทรรศการ ไม่น้อยกว่า ๓ ดวง

๔) พื้นนิทรรศการปูด้วยพรมหรือพื้นไม้ตามความเหมาะสม

๕) จัดให้มีป้ายชื่อของแต่ละนิทรรศการ

๖) ตกแต่งนิทรรศการด้วยวัสดุในท้องถิ่นให้สอดคล้องกับงานด้านการอนุรักษ์มรดกไทย

๔.๒ นิทรรศการเชิดชูเกียรติบุคล หรือศิลปินที่มีชื่อเสียงของจังหวัดนครศรีธรรมราช

๔.๒.๑ จัดนิทรรศการแสดงประวัติและผลงานของศิลปินบุคลที่มีชื่อเสียงของชาวจังหวัดนครศรีธรรมราชที่สร้างผลงานระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน

๔.๒.๒ พื้นที่นิทรรศการไม่น้อยกว่า ๔ x ๘ เมตร

๔.๒.๓ บอร์ดนิทรรศการของแต่ละศิลปิน มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑ X ๒ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด พร้อมแสดงชิ้นงานของศิลปิน ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน และระบุชื่อเจ้าของแต่ละชิ้นงาน

/๔.๓ การแสดง ...

๔.๓ การแสดงศิลปวัฒนธรรม และการละเล่นพื้นบ้าน

๔.๓.๑ จัดให้มีการแสดงหนังตะลุง ดังนี้

๑) จัดให้มีการแสดงหนังตะลุงที่มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับในจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒) ระยะเวลาการแสดงไม่น้อยกว่า ๓ ชั่วโมง ในวันที่ ๓๓ มีนาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๒๐.๐๐ - ๒๓.๐๐ น.

๔.๓.๒ จัดให้มีการแสดงมโนราห์ดังนี้

๑) จัดให้มีการแสดงมโนราห์แบบดั้งเดิม และมโนราห์แบบประยุกต์เรื่องราวของการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรม ในวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๐ โดยมีนักแสดงไม่น้อยกว่า ๓๐ คน เป็นคณะมโนราห์ที่มีชื่อเสียงและเป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒) ระยะเวลาการแสดงไม่น้อยกว่า ๓ ชั่วโมง ตั้งแต่เวลา ๒๐.๐๐- ๒๓.๐๐ น.

๔.๓.๓ จัดให้มีการแสดงไลท์แอนด์ ซาวด์ "มรดกไทย มรดกศิลป์ ถิ่น ๓๒ นักษัตร" การแสดง ๓ วัน (วันที่ ๑ - ๓ เม.ย. ๒๕๖๐)

๑) ถ่ายทอดเรื่องราวดังนี้

๑.๑) นครเมืองแห่งประวัติศาสตร์ ถ่ายทอดเรื่องราวประวัติศาสตร์ ประเพณีวัฒนธรรมที่สืบทอดกันมาของเมืองนครศรีธรรมราชตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

๑.๒) นครศาสตร์และศิลป์ นครแห่งเมืองอนุรักษ์มรดกไทย เรื่องราวของภูมิปัญญาเด่นของเมืองนครศรีธรรมราชที่ยังคงอยู่และสืบทอดกันมา

๑.๓) พระธาตุสู่มรดกโลก ถ่ายทอดพลังศรัทธาของชาวพุทธทั่วโลก

๑.๔) ระยะเวลาการแสดงไม่น้อยกว่า ๑ ชั่วโมงตั้งแต่เวลา ๑๙.๐๐ – ๒๐.๐๐ น.

๒) นักแสดงนำเป็นบุคคลที่มีชื่อเสียงหรือศิลปินดาราระดับประเทศซึ่งเป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช

๓) จัดทำเพลงเพื่อใช้ประกอบการแสดงขึ้นมาใหม่ที่เกี่ยวข้องเมืองนครศรีธรรมราช เมืองแห่งศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๒ บทเพลง

๔) จำนวนนักแสดงรวมไม่น้อยกว่า ๗๐ คน

๕) ผู้เขียนบทการแสดงต้องมีความรู้ด้านประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมและมีประสบการณ์การเขียนบทไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี

๖) ผู้กำกับการแสดงที่มีความเชี่ยวชาญการแสดงและเป็นที่ยอมรับมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๕ ปี

๔.๓.๔ การแสดงเพลงบอกไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที ในวันที่ ๑ เม.ย ๒๕๖๐ เวลา ๑๘.๓๐ – ๑๙.๐๐ น.

๔.๓.๕ การแสดงรำกลองยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที ในวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๑๘.๓๐ – ๑๙.๐๐ น.

๔.๓.๖ การแสดงส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมหรือนาฏศิลป์ประยุกต์ ไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที ในวันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๑๘.๓๐ – ๑๙.๐๐ น.

/๔.๓.๗ จัดให้มี ...

๔.๓.๗ จัดให้มีการแสดงเพลงลูกทุ่ง เพื่อส่งเสริมทางด้านศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คณ ทำการแสดง ในวันที่ ๒ - ๓ เม.ย.๒๕๖๐ เวลา ๒๐.๐๐ – ๒๒.๐๐ น.

๔.๓.๘ จัดให้มีการแสดงรำวงเวียนครกแบบย้อนยุคโบราณ จำนวน ๔ วัน ตั้งแต่วันที่ ๓๑ มี.ค. – ๓ เม.ย. ๒๕๖๐ เวลา ๑๙.๐๐ - ๒๒.๐๐ น.

๔.๓.๙ จัดให้มีลานกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้าน เช่น หมากเก็บ หมากรุก หมากขุม เดินกะลา ขี่ม้าก้านกล้วย ลากกาบหมาก เป็นต้น

๔.๓.๑๐ จัดให้มีพิธีกร ชาย-หญิง สำหรับช่วงการแสดงบนเวทีทุกวันๆ ละไม่น้อยกว่า ๑ คู่

๔.๓.๑๑ ผู้จะประสาค์เสนอราคา ต้องนำเสนอรายชื่อศิลปินที่มาร่วมงาน ตามข้อ ๔.๓.๑, ๔.๓.๒, ๔.๓.๓, ๔.๓.๔ และ ๔.๓.๗ พร้อมหนังสือรับรองการจองเวลาของศิลปินข้างต้น ในเอกสารข้อเสนอทางเทคนิค ทั้งนี้ต้องมีเบอร์ติดต่อของศิลปินโดยตรง เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ สามารถตรวจสอบได้

๔.๔ พิธีเปิดงาน

๔.๔.๑ จัดให้มีการขับเสภาเรื่องราวของจังหวัดนครศรีธรรมราช เมืองแห่งประวัติศาสตร์ ประเพณีวัฒนธรรม เมืองแห่งมรดกภูมิปัญญา

๔.๔.๒ จัดการแสดงรำถวายพระพรสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๑ ชุดการแสดง โดยมีผู้แสดงจำนวน ๖ คู่

๔.๔.๓ จัดให้มีการแสดงอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย โดยจัดให้มีการแสดงในรูปแบบของแฟชั่นโชว์ ผ้ายกของจังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน ๑ ครั้ง โดยจำนวนผู้แสดงแฟชั่นโชว์ไม่น้อยกว่า ๒๐ คน

๔.๔.๔ จัดให้มีพิธีกร ชาย-หญิง ในช่วงการแสดงพิธีเปิดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คู่

๔.๔.๕ จัดให้มีเจ้าหน้าที่ฝ่ายต้อนรับ พร้อมแต่งกายที่สวยงามด้วยผ้ายกนครศรีธรรมราช จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน

๔.๔.๖ จัดให้มีโต๊ะหมู่บูชาที่ และเครื่องดื่ม สำหรับประธานและแขกพิเศษ (VIP) จำนวน ไม่น้อยกว่า ๒๕ โต๊ะๆ ละ ๔ คน รวมเป็น ๑๐๐ คน

๔.๔.๗ จัดเตรียมของที่ระลึก สำหรับประธานและแขกพิเศษ (VIP) จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ชิ้น

๔.๕ การสาธิตขนมพื้นบ้านอาหารพื้นเมืองของจังหวัดนครศรีธรรมราช

๔.๕.๑ จัดสาธิตขนมพื้นบ้านจำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ รายการ อาหารพื้นเมืองของจังหวัด จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ รายการ และต้องเพิ่มจำนวนชุมอาหารให้เหมาะกับฝังการจัดงาน

๔.๕.๒ ผู้เข้าร่วมสาธิตขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นเมืองต้องแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมืองของจังหวัดนครศรีธรรมราช

/๔.๖ การแสดง ...

๔.๖ การแสดงผลิตภัณฑ์ของดีเมืองนครศรีธรรมราช

๔.๖.๑ จัดให้มีการแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์เด่นของเมืองนครศรีธรรมราช เช่นเครื่องถม ผ้ายกเมืองนครศรีธรรมราช จักสานกระจูด จักสานย่านลิเภา แกะหนังตะลุง และผลิตภัณฑ์ของดีเมืองนคร เช่น สบู่มังคุด ผ้ามัดย้อม ผ้าบาติก ปลาทุกร้า ส้มโอทับทิมสยาม และผลิตภัณฑ์เด่นอื่นๆ รวมแล้วไม่น้อยกว่า ๔๐ ร้านค้า

๔.๗ การจัดเตรียมสถานที่และตกแต่งพื้นที่บริเวณงาน

๔.๗.๑ ผู้เสนอราคาต้องนำเสนอผังการจัดงานแบบ ๓ มิติ ตามพื้นที่การจัดงานจริงอย่างละเอียด โดยผังของงานต้องมีการบังคับทางเดินให้ผู้เข้าร่วมงาน สามารถเดินได้อย่างทั่วถึง ในเอกสารข้อเสนอทางเทคนิค เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์พิจารณา

๔.๗.๒ จัดให้มีเวที โดย

๑) เวทีมีขนาดกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๗.๒ X ๑๕ เมตร สูง ๐.๕๐ เมตร

๒) ตกแต่งฉากหลัง สื่อถึงความเป็นเมืองประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดนครศรีธรรมราช กว้างไม่น้อยกว่า ๑๕ เมตร สูงไม่น้อยกว่า ๓ เมตร

๓) บนเวทีปูพรมหรือพื้นไม้สวยงามตามความเหมาะสม

๔) ตัวหนังสือฉากหลังที่แสดงชื่องานได้อย่างชัดเจน

๕) ระบบเครื่องเสียงบนเวทีต้องประกอบด้วย

๑. เครื่องเสียงจำนวนไม่น้อยกว่า ๒๔ ช่อง

๒. เครื่องขยายเสียงรอบทิศทาง จำนวน ๑ เซต

๓. ลำโพงขยายเสียงรอบทิศทาง จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชุด

๔. ไมโครโฟนจำนวนไม่น้อยกว่า ๕ ตัว

๖) ระบบไฟเวที ต้องประกอบด้วย

๑. ไฟ FOLLOW จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ตัว

๒. SPOT LIGHT LED จำนวนไม่น้อยกว่า ๔ ดวง

๓. ไฟ PAR จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ดวง

๔. MOVING LED ZOOM จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ดวง

๗) จัดให้มีจอ LED ขนาด ๓ x ๔ เมตร จำนวน ๓ จอ ตลอดการจัดงาน

๔.๗.๓ จัดให้มีโพเดียมสำหรับผู้กล่าวรายงาน พร้อมไมโครโฟน และประดับดอกไม้ จำนวน ๑ ชุด

๔.๗.๔ จัดให้มีโพเดียมสำหรับประธานเปิดงาน พร้อมไมโครโฟน และประดับดอกไม้จำนวน ๑ ชุด

๔.๗.๕ จัดให้มีโต๊ะ เก้าอี้สำหรับประธาน จำนวน ๑ ชุด

/๔.๗.๖ จัดให้มี ...

๔.๗.๖ จัดให้มีเก้าอี้ที่มีผ้าคลุมสีขาว ผูกโบว์สีทองสำหรับแขกผู้มีเกียรติ จำนวน ๑๐๐ ตัว

๔.๗.๗ จัดให้มีโต๊ะ ขนาด ๑ x ๑ เมตร จำนวน ๕๐ ตัว เก้าอี้ จำนวน ๒๐๐ ตัว สำหรับนั่งรับประทานอาหารและขนม

๔.๗.๘ จัดให้มีป้ายแสดงแผนผังบริเวณงาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ x ๒ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ ป้าย

๔.๗.๙ จัดให้มีซุ้มขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นเมือง โดย

๑) เต็นท์ทรงแหลม ๓ x ๓ เมตร พร้อมประดับตกแต่งให้สวยงาม

๒) จำนวนไม่น้อยกว่า ๔๐ ซุ้ม และต้องเพิ่มจำนวนซุ้มอาหารพื้นเมืองให้เหมาะกับฝังการจัดงาน

๓) มีป้ายชื่ออาหารและขนมติดแต่ละซุ้ม

๔.๗.๑๐ จัดให้มีซุ้มแสดงผลิตภัณฑ์ของดีเมืองนครศรีธรรมราช โดย

๑) เต็นท์ทรงแหลม ๓ x ๓ เมตร พร้อมประดับตกแต่งให้สวยงาม

๒) จำนวนไม่น้อยกว่า ๔๐ ซุ้ม และต้องเพิ่มจำนวนซุ้มแสดงผลิตภัณฑ์ให้เหมาะกับฝังการจัดงาน

๓) มีป้ายชื่อผลิตภัณฑ์ติดแต่ละซุ้ม

๔.๗.๑๑ จัดให้มีเต็นท์โดม ขนาด ๑๓ x ๓๐ เมตร จำนวน ๔ หลัง พร้อมแสงสว่างภายในเต็นท์

๔.๗.๑๒ จัดให้มีเต็นท์ขาว ขนาด ๔ x ๘ เมตร จำนวน ๕ หลัง

๔.๗.๑๓ จัดให้มีเก้าอี้สำหรับนักแสดง จำนวน ๑๐๐ ตัว และโต๊ะ ๕ ตัว

๔.๗.๑๔ จัดให้มีมิเตอร์ไฟและไฟประดับให้แสงสว่างภายในงานให้เพียงพอตลอดการจัดงาน

๔.๗.๑๕ ติดตั้งเครื่องปั่นไฟฟ้า จำนวน ๑ เครื่อง สำหรับจ่ายกระแสไฟฟ้าให้เพียงพอตลอดระยะเวลาการจัดงาน พร้อมน้ำมันเชื้อเพลิง

๔.๗.๑๖ จัดให้มีกองอำนวยการและจุดประชาสัมพันธ์ข่าวสาร

๑) เต็นท์ขนาดไม่น้อยกว่า ๔ x ๘ เมตร ตกแต่งให้เป็นวิถีไทย

๒) จำลองเป็นห้องรับแขก มีโต๊ะ เก้าอี้ ทำด้วยไม้และตกแต่งสถานที่บ่งบอกถึงวัฒนธรรมความเป็นอยู่ของคนสมัยก่อน

๓) มีเครื่องเสียง จำนวน ๑ ชุด พร้อมไมโครโฟน จำนวน ๑ ตัว

๔.๗.๑๗ จัดให้มีซุ้มประตูทางเข้า-ออก

ซุ้มประตูเป็นงานสถาปัตย์ ๓ มิติ ประกอบประติมากรรม นูนต่ำ นูนสูง ลอยตัว สื่อถึงความเป็นเมืองประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดนครศรีธรรมราช วัสดุทำด้วยไม้และโฟม พื้นที่ขนาดความสูงไม่ต่ำกว่า ๕ เมตร ความกว้างไม่ต่ำกว่า ๒๕ เมตร พร้อมตกแต่งไฟอย่างสวยงาม

/๔.๗.๑๘ ประติมากรรม ...

๔.๗.๑๘ ประติมากรรมตกแต่งพื้นที่ "หัตถภูมิปัญญา มรดกทางวัฒนธรรมเมืองนคร" (มุมถ่ายรูป) แบบ ๓ มิติ ประกอบประติมากรรม นูนต่ำ นูนสูง ลอยตัวออกแบบสร้างขึ้นงานโดยศิลปินที่มีความเชี่ยวชาญมีผลงานเป็นที่ยอมรับและเป็นบุคคลที่ได้รับโล่รางวัลทางด้านวัฒนธรรมของกระทรวงวัฒนธรรม ด้านศิลปะระดับชาติโดยเป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช

๑) ประติมากรรมเรื่องพระธาตุสู่มรดกโลกแบบ ๓ มิติ มีองค์พระธาตุจำลอง ช้างหมอบแกะสลักขนาดไม่น้อยกว่า ๒.๕๐ x ๓.๕๐ เมตร ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร

๒) ประติมากรรมเรื่อง "หมรับ" (บุญสารทเดือนสิบ) แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร

๓) ประติมากรรมเล่าตำนานเรื่อง "ผ้าพระบฏ" จำลองเรือสำเภาโบราณแบบ ๓ มิติ ขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๓ เมตร ยาว ๑๒ เมตร สูง ๕ เมตร ประกอบผ้าพระบฏภาพพุทธประวัติบนเรือสำเภา

๔) ประติมากรรม "เครื่องถม หัวนโม" ลวดลายเครื่องถม แบบ ๓ มิติขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร

๕) ประติมากรรมเรื่องศิลปกรรม "หนังตะลุง" แบบ ๓ มิติขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร

๖) ประติมากรรม "๑๒ นักษัตร" ๑๒ ชุด แบบ ๓ มิติ ตกแต่งเป็นมุมถ่ายรูป มีฉากขุ้มโค้ง และขุ้มเหลี่ยม ประกอบ สูงไม่น้อยกว่า ๒.๕ เมตร พร้อมแท่นตั้ง

๗) ประติมากรรมขุ้มเทริดมโนราห์แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๒.๕ x ๒.๕ เมตร สูง ๓ เมตร

๘) ประติมากรรม "หัตถภูมิปัญญาเมืองนคร" แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๒.๕ x ๒.๕ เมตร สูง ๓ เมตร

๙) ประติมากรรม "เมืองโลมา" แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๒.๕.x ๒.๕ เมตร สูง ๒.๕ เมตร

๔.๘ การประชาสัมพันธ์

ระยะเวลาการประชาสัมพันธ์ไม่น้อยกว่า ๓๕ วัน ทั้งก่อนและระหว่างการจัดงาน โดยประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่างๆ ดังนี้

๔.๘.๑ จัดให้มีป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๖ เมตร พร้อมติดตั้งจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ป้าย และรื้อถอนเมื่อสิ้นสุดการจัดงาน

๔.๘.๒ จัดให้มีป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒ x ๒.๔ เมตร พร้อมติดตั้งจำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ป้าย และรื้อถอนเมื่อสิ้นสุดการจัดงาน

๔.๘.๓ จัดให้มีการโฆษณาการจัดงานผ่านรายการวิทยุ ความยาวสปอตวิทยุ ไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ สถานีๆละ ๒๐ ครั้ง

/๔.๘.๔ จัดให้มี ...

๔.๘.๔ จัดให้มีการประชาสัมพันธ์ทางสื่อโทรทัศน์ ไม่น้อยกว่า ๒ สถานี ก่อนวันงาน ๑๐ วัน

๔.๘.๕ จัดให้มีการประชาสัมพันธ์ทางโซเชียลมีเดียไม่น้อยกว่า ๒ แห่ง

๔.๘.๖ จัดให้มีสูจิบัตรรายละเอียดงาน ขนาด A๔ พับครึ่ง สีสี (หน้า-หลัง) จำนวน ๑,๐๐๐ ใบ

๔.๘.๗ จัดให้มีการประชาสัมพันธ์ผ่านรถแห่ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คันๆละ ๑๐ วัน

๔.๘.๘ จัดให้มีการแถลงข่าว จำนวน ๑ ครั้ง

๔.๘.๙ เชิญสื่อมวลชนเข้ามาทำข่าวภายในการจัดงานในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๐ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ สำนัก

๔.๙ การรักษาความปลอดภัย

๔.๙.๑ จัดให้มีเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยในบริเวณจัดงานตลอดการจัดงาน จำนวน ๔ วัน

๔.๙.๒ จัดให้มีหน่วยปฐมพยาบาลในบริเวณงานตลอดการจัดงาน จำนวน ๔ วัน

๔.๙.๓ จัดให้มีเจ้าหน้าที่ตำรวจจราจรอำนวยความสะดวกในวันเปิดงานและวันงาน

๔.๑๐ การรักษาความสะอาด

ดำเนินการทำความสะอาดสถานที่จัดงานให้สะอาดตลอดระยะเวลาการจัดงาน และปรับสภาพพื้นที่ให้คงสภาพเดิม ภายในวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๐

๔.๑๑ การประเมินการจัดงาน

๔.๑๑.๑ บันทึกภาพนิ่งและบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่สำคัญของการจัดงาน จำนวน ๓ ครั้ง

๔.๑๑.๒ สัมภาษณ์ผู้เข้าร่วมงาน เกี่ยวกับรูปแบบการจัดงานและความพึงพอใจในการเข้าร่วมงาน ในระหว่างวันที่ ๓๑ มีนาคม - ๓ เมษายน ๒๕๖๐ จำนวน ๑๐ คน

๔.๑๑.๓ สำรวจความพึงพอใจของผู้เที่ยวชมงาน จำนวน ๒๐๐ คน และประเมินผลพร้อมทั้งตัวอย่างแบบสอบถามที่ใช้จริง

๔.๑๑.๔ จัดทำเอกสารสรุปการจัดงาน สรุปผลการประเมินทั้งเชิงคุณภาพ และปริมาณพร้อมแผ่นซีดีหรือดีวีดีที่บรรจุข้อมูลทั้งหมด จำนวน ๕ ชุด

๔.๑๒ กำหนดการจัดงาน

ผู้ประสงค์เสนอราคาต้องเสนอกำหนดการจัดงานในแต่ละวันอย่างละเอียด ในเอกสารข้อเสนอทางเทคนิค เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์พิจารณา

๕. สถานที่ดำเนินการ

ณ จังหวัดนครศรีธรรมราช

๖. ระยะเวลาการดำเนินงาน

ระยะเวลาในการดำเนินการและส่งมอบงาน ภายใน ๙๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง โดย

- งานชาวนครศรีธรรมราชร่วมใจภักดิ์ อนุรักษ์มรดกไทย ระหว่างวันที่ ๓๑ มีนาคม – ๓ เมษายน ๒๕๖๐
- ดำเนินการปรับสภาพพื้นที่ให้คงสภาพเดิม ภายในวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๐

/๗. วงเงิน ...

๗. วงเงินในการจัดจ้าง

วงเงินงบประมาณ ๒,๕๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๘. การจัดทำข้อเสนอทางเทคนิค

๘.๑ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องจัดทำรูปแบบรายการนำเสนออย่างละเอียด ตามข้อ ๔. ขอบเขตการดำเนินงาน โดยยื่นผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์จัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๘.๒ จัดส่งข้อเสนอเทคนิคเล่มจริง ที่มีรายละเอียดตรงกันกับข้อเสนอทางเทคนิคที่ยื่นทางระบบอิเล็กทรอนิกส์จัดซื้อจัดจ้างภาครัฐทุกประการ ให้สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช ชั้น ๒ ศาลากลางจังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน ๖ เล่ม ต้นฉบับ ๑ เล่ม สำเนา ๕ เล่ม ภายใน ๓ วัน นับจากวันที่ยื่นข้อเสนอทางระบบอิเล็กทรอนิกส์จัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ โดยยื่นข้อเสนอเทคนิคทางไปรษณีย์หรือด้วยตนเอง เพื่อความชัดเจนของข้อเสนอทางเทคนิคที่ผู้ประสงค์จะเสนอราคายื่นเสนอ

๘.๓ ประสงค์จะเสนอราคาต้องนำเสนอข้อเสนอทางเทคนิคให้เหมือนกับการจัดงานจริงทุกประการ

๙. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๙.๑ การพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ จังหวัดจะพิจารณาตัดสินโดยใช้เกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา และจะพิจารณาจากราคารวม

๙.๒ การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ จังหวัดจะใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

๙.๒.๑ รายการที่พิจารณา คือ

๑) ราคาที่เสนอ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

๒) คุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ (ข้อเสนอทางเทคนิค) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐

๙.๒.๒ หากผู้ประสงค์จะเสนอราคารายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้อง หรือยื่นหลักฐานการยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วน หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จะไม่รับพิจารณาราคาของผู้ประสงค์จะเสนอราคารายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาด หรือผิดหลงเพียงเล็กน้อย หรือผิดแผกไปจากเงื่อนไขของเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ในส่วนที่มิใช่สาระสำคัญ ทั้งนี้เฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ต่อจังหวัดเท่านั้น

/ก. เกณฑ์การพิจารณา ...

ก.เกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิค โดยการให้คะแนนกิจกรรม ๓ ข้อหลัก รวม ๑๐๐ คะแนนดังนี้

หลักเกณฑ์การพิจารณา	รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอรูปแบบการจัดงานอย่างละเอียดและข้อเสนอต้องเหมือนการจัดงานจริง จำนวน ๗๕ คะแนน	๑.๑ การจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ	๕
	๑.๒ นิทรรศการเชิดชูเกียรติบุคคล หรือศิลปินที่มีชื่อเสียงของจังหวัดนครศรีธรรมราช	๕
	๑.๓ การแสดงศิลปวัฒนธรรมและการละเล่นพื้นบ้าน	
	๑) ความมีชื่อเสียงของศิลปินที่ร่วมงาน ตามขอบเขตการดำเนินงานข้อ ๔.๓.๑, ๔.๓.๒, ๔.๓.๓, ๔.๓.๔ , และ ๔.๓.๗	๕
	๒) เอกสารรับรองการจองเวลาศิลปินตามขอบเขตการดำเนินงานข้อ ๔.๓.๑, ๔.๓.๒, ๔.๓.๓, ๔.๓.๔ , และ ๔.๓.๗	๕
	๓) เค้าโครงเรื่องการแสดงไลท์ แอนด์ ซาวด์ พร้อมเพลงตามขอบเขตการดำเนินงานข้อ ๔.๓.๓	๕
	๑.๔ พิธีเปิดงาน	๕
	๑.๕ การสาธิตขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นเมือง	๕
	๑.๖ การแสดงผลิตภัณฑ์ของดีเมืองนครศรีธรรมราช	๕
	๑.๗ การจัดเตรียมสถานที่และตกแต่งพื้นที่บริเวณงาน (เวที, ซุ้มประตู, ประติมากรรมตกแต่งสถานที่หัตถภูมิปัญญา ,ทางเดิน และรูปแบบร้านค้า)	๒๕
	๑.๘ แผนผังการจัดงานแบบ ๓ มิติ อย่างละเอียด	๕
	๑.๙ แผนการดำเนินงานและกำหนดการจัดงานในแต่ละวันอย่างละเอียด	๕
๒.ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอรูปแบบการประชาสัมพันธ์อย่างละเอียดและข้อเสนอต้องเหมือนการจัดงานจริงจำนวน ๒๐ คะแนน	๒.๑ รูปแบบป้าย, โปสเตอร์ และสูจิบัตร ประชาสัมพันธ์	๕
	๒.๒ สปอตประชาสัมพันธ์ทางวิทยุ โทรทัศน์และรถแห่	๕
	๒.๓ รูปแบบการจัดงานแถลงข่าวพร้อมกำหนดการ	๕
	๒.๔ แผนดำเนินการและตารางการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่างๆ พร้อมจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน	๕
๓. ประวัติทีมงานและผลงานบริษัท จำนวน ๕ คะแนน	ประวัติการทำงานของบริษัท จำนวนงานและมูลค่างานด้านการจัดงาน (Event) และการประชาสัมพันธ์	๕
รวม		๑๐๐

ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องได้รับคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ จึงจะถือว่าผ่านเกณฑ์พิจารณาด้านเทคนิค และต้องได้คะแนนตามเกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิคในแต่ละรายการไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของคะแนนในแต่ละรายการ หากได้คะแนนในรายการใดรายการหนึ่งน้อยกว่ากึ่งหนึ่งถือว่าเป็นผู้ไม่ผ่านการพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิค

/ข. ข้อเสนอ ...

ข. ข้อเสนอทางด้านราคาโดยวิธีการยื่นเสนอทางอิเล็กทรอนิกส์ (E-bidding) ราคาที่เสนอประกอบด้วยราคาที่รวมค่าดำเนินการทุกขั้นตอน และภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว ทั้งนี้ ต้องแสดงรายละเอียดค่าใช้จ่ายในแต่ละรายการให้คณะกรรมการทราบ

๙.๓ ผลการตัดสินตามเกณฑ์คุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการของคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ใช้หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้ขนะการเสนอราคาตามหลักเกณฑ์ในประกาศสำนักนายกรัฐมนตรีเรื่องแนวทางปฏิบัติในการจัดหาพัสดุด้วยวิธีตลาดอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Market : e - market) และด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) พ.ศ. ๒๕๓๕ โดยนำคะแนนในข้อ ๙.๒.๑ (๓) และข้อ ๙.๒.๑ (๒) มารวมกันเพื่อพิจารณาคัดเลือกผู้ขนะการเสนอราคาและผู้ที่จะขนะการเสนอราคาต้องมีคะแนนรวมมากที่สุด

๙.๔ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทรงไว้ซึ่งสิทธิ์ที่จะไม่รับราคาต่ำสุดหรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้สุดแต่จะพิจารณาทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญและให้ถือว่าการตัดสินของคณะกรรมการฯ เป็นเด็ดขาดผู้เสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ ไม่ได้รวมทั้งคณะกรรมการฯ จะพิจารณายกเลิกการเสนอราคาและลงโทษผู้เสนอราคาเป็นผู้ทิ้งงานไม่ว่าจะเป็นผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตามหากมีเหตุที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคากระทำไปโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอราคาเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทนเป็นต้น

๙.๕ ผู้เสนอราคาจะต้องพร้อมเข้านำเสนอหรือชี้แจงแผนงานโดยละเอียดได้ทันทีทั้งนี้หากมีการเปลี่ยนแปลงจังหวัดนครศรีธรรมราชจะได้แจ้งให้ทราบล่วงหน้า

๙.๖ ผู้ว่าจ้างสงวนสิทธิ์ที่จะทำการเปลี่ยนแปลงแบบเนื้อหาแนวความคิดและกิจกรรมในทุกด้านเพื่อความถูกต้องและเหมาะสมผู้รับจ้างจะต้องปรับเปลี่ยนโดยไม่มีเงื่อนไข

๑๐. กรรมสิทธิ์ในข้อมูล เอกสารและผลการดำเนินงาน

๑๐.๑ ผู้รับจ้างจะต้องแสดงรายละเอียดการดำเนินงานต่างๆพร้อมจัดส่งรายงานการดำเนินงานทั้งหมดที่ใช้ในการจัดงานกิจกรรมอย่างครบถ้วนและสมบูรณ์มอบให้ผู้ว่าจ้างทั้งหมด

๑๐.๒ ข้อมูลและเอกสารที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานของผู้รับจ้างภายใต้กิจกรรมนี้ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของผู้ว่าจ้างผู้รับจ้างจะนำไปเผยแพร่หรือใช้เพื่อวัตถุประสงค์ใดๆ มิได้เว้นแต่จะได้รับการยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้างเท่านั้น

/๑๑. สถานที่ ...

๑๑. สถานที่ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

สถานที่ติดต่อเพื่อขอทราบข้อมูลเพิ่มเติม หรือเสนอแนะวิจารณ์ หรือแสดงความคิดเห็นโดยเปิดเผยตัว ได้ดังนี้

๑๑.๑ ทางไปรษณีย์ สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช ชั้น ๒ ศาลากลางจังหวัดนครศรีธรรมราช ถนนราชดำเนิน อำเภอเมือง ๘๐๐๐๐

๑๑.๒ โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๗๕๓๕ ๕๓๖๐

๑๑.๓ E-Mail : nakhonsithammarat@mots.go.th

(นายสมปอง ภักดีกิจ) ประธานกรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเกาะวิทยา
โรงเรียนบ้านเกาะวิทยา

(สิบโทประจวบเหมาะ ภักดีขน) กรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเรือมิตรภาพที่ ๓๐
โรงเรียนบ้านท่าเรือมิตรภาพที่ ๓๐

(นางอุไรวรรณ สุภาแดง) กรรมการ
เจ้าพนักงานโสตฯ ชำนาญงาน
สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดนครศรีธรรมราช

ใบแจ้งปริมาณงาน

งานชาวนครศรีธรรมราชร่วมใจภักดิ์ อนุรักษ์มรดกไทย

ภายใต้โครงการส่งเสริมกิจกรรมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี

ชื่อบริษัท/ห้าง/ร้าน.....

ที่อยู่.....

หมายเลขโทรศัพท์.....หมายเลขโทรสาร.....

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
จัดงานงานชาวนครศรีธรรมราชร่วมใจภักดิ์ อนุรักษ์มรดกไทย ภายใต้โครงการส่งเสริมกิจกรรมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณีโดยมีรายละเอียด ดังนี้			
๑.	**การจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติ**		
	๑. จัดฉายวีดิทัศน์เทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ ที่ ที่เสด็จเยี่ยมราษฎรจังหวัดนครศรีธรรมราชถึง ๑๒ ครั้ง โดยจัดให้มีจอ LCD ขนาดไม่น้อยกว่า ๕๐ นิ้ว เพื่อฉายวีดิทัศน์	๓ ครั้ง	
	๒. จัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีมีรายละเอียดดังนี้ ๑) ขนาดพื้นที่นิทรรศการ ไม่น้อยกว่า ๔ x ๔ เมตร ๒) พระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และภาพถ่ายประกอบ ๓) เนื้อหาของนิทรรศการประกอบด้วย ๓.๑) เรื่องราวพระราชประวัติของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และภาพถ่ายประกอบ ๓.๒) เรื่องราวพระราชกรณียกิจส่งเสริมงานอนุรักษ์มรดกไทยของจังหวัดนครศรีธรรมราช ทั้งเครื่องถม ผ้ายก เครื่องจักสานย่านลิเภา เครื่องจักสานกระจูด และภาพถ่ายประกอบ ๓.๓) ขนาดบอร์ดเนื้อหาของนิทรรศการแต่ละด้าน ไม่น้อยกว่า ๑.๒ x ๒.๔ เมตร พิมพ์ด้วยไวนิลภาพคมชัด จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ บอร์ด ต่อ ๑ เรื่อง ๓.๔) จัดหาวีดิทัศน์เรื่อง พระราชประวัติ พระราชกรณียกิจของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที ๔) จัดให้มีจอ LCD ขนาดไม่น้อยกว่า ๕๐ นิ้ว เพื่อฉายภาพยนตร์พระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีตลอดเวลาของการจัดงาน ๕) จัดให้มีไฟ LED ส่องนิทรรศการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ ดวง ๖) ตกแต่งริ้วผ้าสีม่วง ขาว ต้นไม้และดอกไม้ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐ ต้น	๓ ครั้ง	

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
	๗) พื้นที่นิทรรศการให้ปูพรมสีแดงหรือสีน้ำเงิน		
	๓. จัดนิทรรศการและสาธิตเพื่อถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกไทยของเมืองนครขนาดพื้นที่นิทรรศการไม่น้อยกว่า ๔x๓๐ เมตรมีรายละเอียดดังนี้ ๑) นิทรรศการเครื่องถม โดย ๑.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ประเภทของเครื่องถม ขั้นตอนการทำ โดยจัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑x๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด ๑.๒) สาธิตการทำเครื่องถมเริ่มตั้งแต่การทำน้ำยาถม การทำรูปพรรณ การแกะสลักลวดลาย และต้องสาธิตตลอดเวลาของการจัดงาน ๑.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้ว ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน	๑ ครั้ง	
	๒) นิทรรศการผ้ายกนครศรีธรรมราช โดย ๒.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ประเภท วิธีการทอ แบบลวดลายต่างๆ จัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑x๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด ๒.๒) สาธิตการทอผ้าเริ่มตั้งแต่ ออกแบบลวดลายจนถึงการทอเป็นผืนผ้า ครบทุกกระบวนการผลิต และต้องสาธิตตลอดเวลาของการจัดงาน ๒.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้ว ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน	๓ ครั้ง	
	๓) นิทรรศการจักสานย่านลิเภา โดย ๓.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ประเภทย่านลิเภา วิธีการสาน แบบลวดลายต่างๆ จัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑x๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด ๓.๒) สาธิตการทำเครื่องจักสานย่านลิเภาเริ่มตั้งแต่การคัดเลือกย่านลิเภา การเตรียมวัสดุเพื่อสาน การสาน การเคลือบชักเงาและการตกแต่งชิ้นงาน วิธีการนำผลิตภัณฑ์จักสานย่านลิเภา และต้องสาธิตตลอดเวลาของการจัดงาน ๓.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้ว ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน	๓ ครั้ง	
	๔) นิทรรศการจักสานกระจูด โดย ๔.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ประเภทกระจูด วิธีการสาน แบบลวดลายต่างๆ จัดทำเป็นข้อมูลติดเป็นบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด ๔.๒) สาธิตการทำเครื่องจักสานกระจูด เริ่มตั้งแต่การคัดเลือกกระจูด การเตรียมวัสดุเพื่อสาน การสาน การเคลือบชักเงาและการตกแต่งชิ้นงาน วิธีการนำผลิตภัณฑ์จักสานกระจูด และต้องสาธิตตลอดเวลาของการจัดงาน ๔.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้ว ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน	๑ ครั้ง	

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
	๕) นิทรรศการสิ่งประดิษฐ์นวัตกรรมของคนรุ่นใหม่เพื่อสืบสานถ่ายทอดด้านหัตถศิลป์ภูมิปัญญาท้องถิ่นเมืองนครที่ได้รับรางวัลอันดับต้นของจังหวัด ๕.๑) แสดงประวัติความเป็นมา แนวคิด ของคนรุ่นใหม่ โดยจัดทำเป็นข้อมูลบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๑x๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด ๕.๒) จัดให้มีการสาธิตทำสิ่งประดิษฐ์ตลอดระยะเวลาการจัด ๕.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้วไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน	๑ ครั้ง	
	๖) นิทรรศการดีเหล็ก ๖.๑) แสดงประวัติความเป็นมา ขั้นตอน ต่างๆ โดยจัดทำเป็นข้อมูลบอร์ด ขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด ๖.๒) สาธิตการดีเหล็กตลอดระยะเวลาการจัดงาน ๖.๓) จัดแสดงชิ้นงานที่ทำสำเร็จ ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน	๑ ครั้ง	
	๗) จัดให้มีไฟ LED ส่องนิทรรศการ ๆละ ไม่น้อยกว่า ๓ ดวง	๑๘ ดวง	
	๘) พื้นนิทรรศการให้ปูพื้นไม้หรือพรมตามความเหมาะสม	๑ ครั้ง	
	๙) จัดให้มีป้ายชื่อของแต่ละนิทรรศการ จำนวน ๖ นิทรรศการ	๑ ครั้ง	
	๑๐) ตกแต่งนิทรรศการด้วยวัสดุในท้องถิ่นให้สอดคล้องกับงานอนุรักษ์มรดกไทย	๑ ครั้ง	
	๓. นิทรรศการเชิดชูเกียรติบุคล หรือศิลปินที่มีชื่อเสียงของจังหวัดนครศรีธรรมราช ๑) จัดนิทรรศการแสดงประวัติและผลงานของศิลปินบุคลที่มีชื่อเสียงของชาวจังหวัดนครศรีธรรมราชที่สร้างผลงานระดับประเทศ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน ๒) พื้นที่นิทรรศการไม่น้อยกว่า ๔ x ๘ เมตร ๓) บอร์ดนิทรรศการของแต่ละศิลปิน มีขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๐.๘๐ เมตร จำนวน ๒ บอร์ด พร้อมแสดงชิ้นงานของศิลปิน ไม่น้อยกว่า ๕ ชิ้นงาน และระบุชื่อเจ้าของแต่ละชิ้นงาน	๑ ครั้ง	
๓.	**การแสดงศิลปวัฒนธรรม และการละเล่นพื้นบ้าน**		
	๑. จัดให้มีการแสดงหนังตะลุง ดังนี้ ๑) จัดให้มีการแสดงหนังตะลุงที่มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับในระดับประเทศและเป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช ๒) ระยะเวลาการแสดงไม่น้อยกว่า ๓ ชั่วโมง ตั้งแต่เวลา ๒๐.๐๐ - ๒๓.๐๐ น. ๓) จัดให้มีการแสดงหนังตะลุง ในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๐	๑ ครั้ง	

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
	๒. จัดให้มีการแสดงมโนราห์ ดังนี้ ๑) จัดให้มีการแสดงมโนราห์แบบดั้งเดิมและมโนราห์แบบประยุกต์ เรื่องราวของการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรม โดยมีนักแสดงไม่น้อยกว่า ๓๐ คน เป็นคณะมโนราห์ที่มีชื่อเสียงและเป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช ๒) ระยะเวลาการแสดงไม่น้อยกว่า ๓ ชั่วโมง ตั้งแต่เวลา ๒๐.๐๐ - ๒๓.๐๐ น. ๓) จัดให้มีการแสดงมโนราห์ ในวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๐	๑ ครั้ง	
	๓. จัดให้มีการแสดงไลท์แอนด์ ซาวด์ "มรดกไทย มรดกศิลป์ ถิ่น ๑๒ นักษัตร" การแสดง ๓ วัน (วันที่ ๑ - ๓ เมษายน ๒๕๖๐) ๑) ถ่ายทอดเรื่องราวดังนี้ ๑.๑) นครเมืองแห่งประวัติศาสตร์ ถ่ายทอดเรื่องราวประวัติศาสตร์ ประเพณี วัฒนธรรมที่สืบทอดกันมา มาของเมืองนครศรีธรรมราชตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ๑.๒) นครศาสตร์และศิลป์ นครแห่งเมืองอนุรักษ์มรดกไทย เรื่องราวของภูมิปัญญาเด่นของเมืองนครศรีธรรมราชที่ยังคงอยู่และสืบทอดกันมา ๑.๓) พระธาตุสู่มรดกโลก ถ่ายทอดพลังศรัทธาของชาวพุทธทั่วโลก ๑.๔) ระยะเวลาการแสดงไม่น้อยกว่า ๑ ชั่วโมงตั้งแต่เวลา ๑๙.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. จำนวน ๓ วัน ตั้งแต่วันที่ ๑ – ๓ เมษายน ๒๕๖๐ ๒) นักแสดงนำเป็นบุคลที่มีชื่อเสียงหรือศิลปินดาราระดับประเทศซึ่งเป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช ๓) จัดทำเพลงเพื่อใช้ประกอบการแสดงขึ้นมาใหม่ที่เกี่ยวข้องเมืองนครศรีธรรมราชเมืองแห่งศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๒ บทเพลง ๔) จำนวนนักแสดงรวมไม่น้อยกว่า ๗๐ คน ๕) ผู้เขียนบทการแสดงต้องมีความรู้ด้านประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม และมีประสบการณ์การเขียนบทไม่น้อยกว่า ๓๐ ปี ๖) ผู้กำกับการแสดงที่มีความเชี่ยวชาญการแสดงและเป็นที่ยอมรับ มีประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า ๕ ปี	๓ ครั้ง	
	๔. การแสดงเพลงบอกไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที ในวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๑๘.๓๐ – ๑๙.๐๐ น.	๓ ครั้ง	
	๕. การแสดงรำกลองยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที ในวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๓๘.๓๐ – ๑๙.๐๐ น.	๑ ครั้ง	
	๖. การแสดงส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมหรือนาฏศิลป์ประยุกต์ ไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที ในวันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๓๙.๓๐ – ๑๙.๐๐ น.	๑ ครั้ง	

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
	๗. จัดให้มีการแสดงเพลงลูกทุ่ง ส่งเสริมทางด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน ทำการแสดง ในวันที่ ๒ - ๓ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๒๐.๐๐ – ๒๒.๐๐ น.	๑ ครั้ง	
	๘. จัดให้มีการแสดงรำวงเวียนครกแบบย้อนยุคโบราณ จำนวน ๕ วัน ตั้งแต่วันที่ ๓๑ มีนาคม – ๓ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๑๙.๐๐ - ๒๒.๐๐ น.	๑ ครั้ง	
	๙. จัดให้มีลานกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้าน เช่นหมากเก็บ หมากรุก หมากขุม เดินกะลา ขี่หมากาบกล้วย ลาบกาบหมาก เป็นต้น	๑ ครั้ง	
	๑๐. จัดให้มีพิธีกร ชาย-หญิง สำหรับช่วงการแสดงบนเวทีทุกวันๆ ละ ไม่น้อยกว่า ๑ คู่	๕ คู่	
๔.	**พิธีเปิดงาน ในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๐**		
	๑. จัดให้มีการขับเสภาเรื่องราชของจังหวัดนครศรีธรรมราช เมืองแห่งประวัติศาสตร์ ประเพณีวัฒนธรรม เมืองแห่งมรดกภูมิปัญญา	๑ ครั้ง	
	๒. จัดการแสดงรำถวายพระพรสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๑ ชุดการแสดง โดยมีผู้แสดงจำนวน ๖ คู่	๑ ครั้ง	
	๓. จัดให้มีการแสดงอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย โดยจัดให้มีการแสดงในรูปแบบของแฟชั่นโชว์ผ้ายกของจังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน ๑ ครั้ง โดยจำนวนผู้แสดงแฟชั่นโชว์ไม่น้อยกว่า ๒๐ คน	๑ ครั้ง	
	๔. จัดให้มีพิธีกร ชาย-หญิง ในช่วงการแสดงพิธีเปิดงาน	๓ คู่	
	๕. จัดให้มีเจ้าหน้าที่ฝ่ายต้อนรับ พร้อมแต่งกายที่สวยงามด้วยผ้ายกนครศรีธรรมราช จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน	๓ คน	
	๖. จัดให้มีโต๊ะหมู่บัดที่ และเครื่องดื่ม สำหรับประธานและแขกพิเศษ (VIP) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ โต๊ะ ๆ ละ ๔ คน รวมเป็น ๑๐๐ คน	๑๐๐ คน	
	๗.จัดเตรียมของที่ระลึก สำหรับประธานและแขกพิเศษ (VIP) จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ชิ้น	๑๐๐ ชิ้น	
๕.	**การสาธิตขนมพื้นบ้านอาหารพื้นเมืองของจังหวัดนครศรีธรรมราช** ดังนี้		
	๑. จัดสาธิตอาหารพื้นเมืองของจังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ รายการ และต้องเพิ่มจำนวนชุ้มอาหารให้เหมาะกับผังการจัดงาน ๒. จัดสาธิตขนมพื้นบ้านของจังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ รายการ และต้องเพิ่มจำนวนชุ้มอาหารให้เหมาะกับผังการจัดงาน ๓. ผู้เข้าร่วมการสาธิตขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นเมืองต้องแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมืองของจังหวัดนครศรีธรรมราช	๔๐ รายการ	

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
๖.	**การแสดงผลิตภัณฑ์ของดีเมืองนครศรีธรรมราช ดังนี้**		
	จัดให้มีการแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์เด่นของเมืองนครศรีธรรมราช เช่น เครื่องถม ผ้ายกเมืองนครศรีธรรมราช จักสานกระจูด จักสานย่านลิเภา แกะหนังตะลุง และผลิตภัณฑ์ของดีเมืองนคร เช่น สบู่มังคุด ผ้ามัดย้อม ผ้าบาติก ปลาดุกร้า ส้มโอทับทิมสยาม และผลิตภัณฑ์เด่นอื่นๆ ไม่น้อยกว่า ๔๐ ร้านค้า	๔๐ ร้านค้า	
๗.	**การจัดเตรียมสถานที่และตกแต่งพื้นที่บริเวณงาน**		
	๑. แผนผังการจัดงานแบบ ๓ มิติ และกำหนดการจัดงาน	๑ ครั้ง	
	๒. จัดให้มีเวที โดย ๑) เวทีมีขนาด กว้างไม่น้อยกว่า ๗.๒ เมตร ยาวไม่น้อยกว่า ๑๕ เมตร สูงไม่น้อยกว่า ๐.๕๐ เมตร ๒) ตกแต่งฉากหลัง สื่อถึงความเป็นเมืองประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัดนครศรีธรรมราช กว้างไม่น้อยกว่า ๑๕ เมตร สูงไม่น้อยกว่า ๓ เมตร ๓) บนเวทีปูพรมหรือพื้นไม้สวยงามตามความเหมาะสม ๔) ตัวหนังสือฉากหลังที่แสดงชื่องานได้อย่างชัดเจน	๑ เวที	
	๕) ระบบเครื่องเสียงบนเวที ๑. เครื่องเสียงจำนวนไม่น้อยกว่า ๒๔ ช่อง ๒. เครื่องขยายเสียงรอบทิศทาง จำนวน ๑ เซต ๓. ลำโพงขยายเสียงรอบทิศทาง จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชุด ๔. ไมโครโฟนจำนวนไม่น้อยกว่า ๕ ตัว	๑ ชุด	
	๖) ระบบไฟบนเวที ๑. ไฟ FOLLOW จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ตัว ๒. SPOT LIGHT LED จำนวนไม่น้อยกว่า๔ ดวง ๓. ไฟ PAR จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ดวง ๔. MOVING LED ZOOM จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ดวง	๑ ชุด	
	๗) จัดให้มีจอ LED ขนาด ๓ x ๔ เมตร จำนวน ๑ จอ ตลอดการจัดงาน	๑ ชุด	
	๓. จัดให้มีโพเดียมสำหรับผู้กล่าวรายงาน พร้อมไมโครโฟน และประดับดอกไม้	๑ ชุด	
	๔. จัดให้มีโพเดียมสำหรับประธานเปิดงาน พร้อมไมโครโฟน และประดับดอกไม้	๑ ชุด	
	๕. จัดให้มีโต๊ะ เก้าอี้สำหรับประธาน จำนวน ๑ ชุด	๑ ชุด	
	๖. จัดให้มีเก้าอี้ที่มีผ้าคลุมสีขาว ผูกโบว์สีทองสำหรับแขกผู้มีเกียรติ	๑๐๐ ตัว	
	๗. จัดให้มีโต๊ะ ขนาด ๑ x ๑ เมตร จำนวน ๕๐ ตัว สำหรับนั่งรับประทานอาหารและขนม	๕๐ ตัว	
	๘. จัดให้มีเก้าอี้ จำนวน ๒๐๐ สำหรับนั่งรับประทานอาหารและขนม	๒๐๐ ตัว	
	๙. จัดให้มีป้ายแสดงแผนผังบริเวณงาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ x ๒ เมตร	๑ ป้าย	

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
	๑๐. จัดให้มีซุ้มขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นเมือง โดย ๑) เต็นท์ทรงแหลม ๓ x ๓ เมตร พร้อมประดับตกแต่งให้สวยงาม ๒) จำนวนไม่น้อยกว่า ๔๐ ซุ้ม และต้องเพิ่มจำนวนซุ้มอาหารพื้นเมืองให้เหมาะกับฝังการจัดงาน	๔๐ ซุ้ม	
	๓) มีป้ายชื่ออาหารและขนมติดแต่ละซุ้ม		
	๑๑.จัดให้มีซุ้มแสดงผลิตภัณฑ์ของดีเมืองนครศรีธรรมราช โดย ๑) เต็นท์ทรงแหลม ๓ x ๓ เมตร พร้อมประดับตกแต่งให้สวยงาม ๓) จำนวนไม่น้อยกว่า ๔๐ ซุ้ม และต้องเพิ่มจำนวนซุ้มแสดงผลิตภัณฑ์ให้เหมาะกับฝังการจัดงาน ๔) มีป้ายชื่อผลิตภัณฑ์ติดแต่ละซุ้ม	๔๐ ซุ้ม	
	๑๒. จัดให้มีเต็นท์โถม ขนาด ๑๓ x ๓๐ เมตร พร้อมแสงสว่างภายในเต็นท์	๔ หลัง	
	๑๓. จัดให้มีเต็นท์ขาว ขนาด ๔ x ๘ เมตร	๕ หลัง	
	๑๔. จัดให้มีเก้าอี้สำหรับนักแสดง	๓๐๐ ตัว	
	๑๕. จัดให้มีโต๊ะสำหรับนักแสดง	๕ ตัว	
	๑๖. จัดให้มีมิเตอร์ไฟและไฟประดับให้แสงสว่างภายในงานให้เพียงพอตลอดการจัดงาน	๓ ครั้ง	
	๑๗. ติดตั้งเครื่องปั่นไฟฟ้า สำหรับจ่ายกระแสไฟฟ้าให้เพียงพอ ตลอดระยะเวลาการจัดงาน พร้อมน้ำมันเชื้อเพลิง	๑ เครื่อง	
	๑๘. จัดให้มีกองอำนวยการและจุดประชาสัมพันธ์ข่าวสาร ๑) เต็นท์ขนาดไม่น้อยกว่า ๔ x ๘ เมตร ตกแต่งให้เป็นวิถีไทย ๒) จำลองเป็นห้องรับแขก มีโต๊ะ เก้าอี้ ทำด้วยไม้และตกแต่งสถานที่บ่งบอกถึงวัฒนธรรมความเป็นอยู่ของคนสมัยก่อน ๓) มีเครื่องเสียง จำนวน ๑ ชุด พร้อมไมโครโฟน จำนวน ๑ ตัว	๑ ครั้ง	
	๑๙. จัดให้มีซุ้มประตูทางเข้า - ออก ๑.จัดให้มีซุ้มประตูทางเข้า-ออกซุ้มประตูเป็นงานสถาปัตย์ ๓ มิติ ประกอบประติมากรรม นูนต่ำ นูนสูง ลอยตัว สื่อถึงความเป็นเมืองประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดนครศรีธรรมราช วัสดุทำด้วยไม้และโฟม พื้นที่ขนาดความสูงไม่ต่ำกว่า ๕ เมตร ความกว้างไม่ต่ำกว่า ๒๕ เมตร พร้อมตกแต่งไฟอย่างสวยงาม	๑ ชุด	
	๒๐. ประติมากรรมตกแต่งพื้นที่ "พัดถภูมิปัญญา มรดกทางวัฒนธรรมเมืองนคร" (มุมถ่ายรูป) แบบ ๓ มิติ ประกอบประติมากรรม นูนต่ำ นูนสูง ลอยตัว ออกแบบสร้างชิ้นงานโดยศิลปินที่มีความเชี่ยวชาญมีผลงานเป็นที่ยอมรับและเป็นบุคคลที่ได้รับโล่รางวัลทางด้านวัฒนธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรม ด้านศิลปะระดับชาติโดยเป็นชาวจังหวัดนครศรีธรรมราช		

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
	๓) ประติมากรรมเรื่องพระธาตุสู่มรดกโลกแบบ ๓ มิติ มีองค์พระธาตุจำลอง ช้างหมอบแกะสลักขนาดไม่น้อยกว่า ๒.๕๐x๑.๕๐ เมตร ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร	๓ ครั้ง	
	๒) ประติมากรรมเรื่อง "หมรับ" (บุญสารทเดือนสิบ) แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร	๑ ครั้ง	
	๓) ประติมากรรมเล่าตำนานเรื่อง "ผ้าพระบฏ" จำลองเรือสำเภาโบราณแบบ ๓ มิติ ขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๓ เมตร ยาว ๑๒ เมตร สูง ๕ เมตร ประกอบผ้าพระบฏภาพพุทธประวัติอยู่บนเรือสำเภา	๓ ครั้ง	
	๔) ประติมากรรม "เครื่องถม หัวนโม" ลวดลายเครื่องถม แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร	๑ ครั้ง	
	๕) ประติมากรรมเรื่องศิลปกรรม "หนังตะลุง" แบบ ๓ มิติขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร สูง ๓ เมตร	๑ ครั้ง	
	๖) ประติมากรรม "๑๒ นักษัตร" ๑๒ ชุด แบบ ๓ มิติ ตกแต่งเป็นมุมถ่ายรูป มีฉากขุ้มโค้ง และขุ้มเหลี่ยม ประกอบ สูงไม่น้อยกว่า ๒.๕ เมตร พร้อมแท่นตั้ง	๑ ครั้ง	
	๗) ประติมากรรมขุ้มเทริดมโนราห์แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๒.๕ x ๒.๕ เมตร สูง ๓ เมตร	๓ ครั้ง	
	๘) ประติมากรรม "หัตถภูมิปัญญาเมืองนคร" แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๒.๕ x ๒.๕ เมตร สูง ๓ เมตร	๓ ครั้ง	
	๙) ประติมากรรม "เมืองโลมา" แบบ ๓ มิติ ขนาดพื้นที่จัดแสดงโดยรวมกว้างยาวไม่น้อยกว่า ๒.๕ x ๒.๕ เมตร สูง ๒.๕ เมตร	๑ ครั้ง	
๔.	**การประชาสัมพันธ์**		
	๑. จัดให้มีป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๖ เมตร พร้อมติดตั้ง และรื้อถอนเมื่อสิ้นสุดการจัดงาน	๓ ป้าย	
	๒. จัดให้มีป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒x๒.๔ เมตร พร้อมติดตั้ง และรื้อถอนเมื่อสิ้นสุดการจัดงาน	๕๐ ป้าย	
	๓. จัดให้มีการโฆษณาการจัดงานผ่านรายการวิทยุ ความยาวสปอร์ตวิทยุไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ สถานีๆละ ๒๐ ครั้ง	๕ สถานีๆ ละ ๒๐ ครั้ง	
	๔. จัดให้มีการประชาสัมพันธ์ทางสื่อโทรทัศน์ ๒ สถานี ก่อนวันงาน ๑๐ วัน	๒ สถานี	
	๕. จัดให้การประชาสัมพันธ์ทางโซเชียลมีเดีย ไม่น้อยกว่า ๒ แห่ง	๒ แห่ง	
	๖. จัดให้มีสูจิบัตรรายละเอียดงาน ขนาด A๕ พับครึ่ง สีสี (หน้า-หลัง)	๑,๐๐๐ ใบ	
	๗. จัดให้มีการประชาสัมพันธ์ผ่านรถแห่	๓ คันๆละ ๓๐ วัน	
	๘. จัดให้มีการแถลงข่าว	๑ ครั้ง	

ที่	รายการ/ขอบเขตงาน	จำนวน	ราคา (บาท)
	๙. เชิญสื่อมวลชนเข้ามาทำข่าวภายในการจัดงาน ในวันที่ ๓๓ มีนาคม ๒๕๖๐	๓๐ สำนัก	
๙.	**การรักษาความปลอดภัย** ๑. จัดให้มีเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยในบริเวณจัดงานตลอด การจัดงาน	๔ วัน	
	๒. จัดให้มีหน่วยปฐมพยาบาลในบริเวณงานตลอดการจัดงาน	๔ วัน	
	๓. จัดให้มีเจ้าหน้าที่ตำรวจจราจรอำนวยความสะดวกในวันเปิดงานและวันจัดงาน	๔ วัน	
๑๐.	**การรักษาความสะอาด** ดำเนินการทำความสะอาดสถานที่จัดงานให้สะอาดตลอดระยะเวลาการจัดงาน และปรับสภาพพื้นที่ให้คงสภาพเดิม ภายในวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๐	๙ วัน	
๑๑.	**การประเมินการจัดงาน** ๑. บันทึกภาพนิ่งและบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่สำคัญของการจัดงาน	๓ ครั้ง	
	๒. สัมภาษณ์ผู้เข้าร่วมงาน เกี่ยวกับรูปแบบการจัดงานและความพึงพอใจในการเข้าร่วมงาน ในระหว่างวันที่ ๓๓ มีนาคม ๒๕๖๐- ๓ เมษายน ๒๕๖๐ จำนวน ๓๐ คน	๓๐ คน	
	๓. สำรวจความพึงพอใจของผู้เที่ยวชมงาน และประเมินผล	๒๐๐ คน	
	๔. จัดทำเอกสารสรุปการจัดงาน สรุปผลการประเมินทั้งเชิงคุณภาพ และปริมาณ พร้อมแผ่นซีดีหรือดีวีดีที่บรรจุข้อมูลทั้งหมด	๕ ชุด	
รวมทั้งสิ้น			

ราคานี้ยืนอยู่ภายใน .....วัน

ลงชื่อ .....

(.....)

ผู้เสนอราคา

ส่งกลับไปยัง สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัด ศาลากลางจังหวัดนครศรีธรรมราช ถนนราชดำเนิน อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช โทร/โทรสาร ๐ ๗๕๓๕ ๕๑๖๐

ตาราง ปปช. ๐๗

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มิใช่งานก่อสร้าง

๑. ชื่อโครงการ กิจกรรมชาวนครศรีร่วมใจภักดิ์อนุรักษ์มรดกไทย ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี

/หน่วยงานเจ้าของโครงการ สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๒,๕๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๓. ลักษณะงานโดยสังเขป กิจกรรมชาวนครศรีร่วมใจภักดิ์อนุรักษ์มรดกไทย

ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยววัฒนธรรมประเพณี ระยะเวลา ๕ วัน จำนวน ๑ ครั้ง

๔. วันที่กำหนดราคากลาง ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

ค่าเฉลี่ยจากการสืบราคา เป็นเงิน ๒,๙๓๘,๓๓๓.๓๓ บาท (สองล้านเก้าแสนสามหมื่นแปดพันสามร้อยสามสิบสามบาทสามสิบสามสตางค์)

๕. แหล่งที่มาของราคากลาง

๕.๑ บริษัท บานาน่า พลัส จำกัด	เสนอราคา ๒,๕๐๐,๐๐๐ บาท
๕.๒ บริษัท ทูเก็ตเตอร์ ครีเอทีฟ จำกัด	เสนอราคา ๓,๑๑๕,๐๐๐ บาท
๕.๓ Viewstle media	เสนอราคา ๓,๒๐๐,๐๐๐ บาท

๖. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง

๖.๑ นายสมปอง ภักดีกิจ	ประธานกรรมการ
๖.๒ สิบโทประจวบเหมาะ ภักดีชน	กรรมการ
๖.๓ นางอุไรวรรณ สุภาแดง	กรรมการ

- เรียน หัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ

เห็นควรพิจารณาอนุมัติราคากลาง เป็นเงิน ๒,๙๓๘,๓๓๓.๓๓ บาท (สองล้านเก้าแสนสามหมื่นแปดพันสามร้อยสามสิบสามบาทสามสิบสามสตางค์)

(นายกิตติศักดิ์ สาเล็ม)

เจ้าหน้าที่พัสดุ

- เรียน ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(นายณัฐรินทร์ วงศ์ภิรพัทธ์)

หัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ

- อนุมัติ

(นายชาคริต สังขนิตย์)

ผู้ช่วยท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัด รักษาราชการแทน

ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช

ผู้เสนอแนะ วิจารณ์ หรือมีความเห็น ต้องแสดงเป็นลายลักษณ์อักษร ผ่านทางเว็บไซต์มายังหน่วยงาน

โดยเปิดเผยตัวหรือทางจดหมายลงทะเบียน ตามรายละเอียด ดังนี้

อีเมล : nakhonsithammarat@mots.go.th

โทรศัพท์/โทรสาร : ๐ ๗๕๓๕ ๕๑๖๐

ที่อยู่ : สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช ศาลากลางจังหวัด ชั้น ๒ (หลังเก่า) ถ. ราชดำเนิน อ.เมือง จ. นครศรีฯ ๘๐๐๐๐